

# Q·C·M· SUR L'HISTOIRE DE L'ÉCRITURE

## 1) Quand apparaît l'écriture ?

- A- au Néolithique
- B- à la fin de la Préhistoire
- C- au début de l'Antiquité

## 2) Sous quelle forme apparaît- elle ?

- A- pictogrammes
- B- idéogrammes
- C- alphabets

## 3) Les premières écritures apparaissent :

- A- vers - 10 000 ans
- B- vers - 5 500 ans
- C- vers - 2 500 ans

## 4) L'écriture traduit :

- A- des sons
- B- la pensée
- C- un symbole

## 5) À quel mode de vie à conduit l'écriture ?

- A- la vie nomade
- B- la sédentarisation
- C- l'agriculture et l'élevage

## 6) À quoi servait l'écriture sumérienne ?

- A- à tenir la comptabilité
- B- à des représentations dans l'art
- C- à des textes religieux

## 7) Qu'ont apportés les Phéniciens ?

- A- les ponctuations
- B- l'alphabet
- C- les idéogrammes

## 8) Qu'ont apporté les Grecs à l'écriture?

- A- les espaces entre les mots
- B- l'inclusion des voyelles
- C- la simplification des formes

## 9) Les écritures cursives latines sont apparues entre les IV<sup>e</sup> et III<sup>e</sup> siècles avant J.-C. :

- A- sur des tablettes de cires
- B- sur papyrus
- C- sur pierre

## 10) La capitale monumentale romaine est conçue :

- A- pour une utilité publique
- B- à finalité administrative
- C- pour l'expression d'un pouvoir

## 11) Quelle écriture apparaît au I<sup>er</sup> siècle ?

- A- la capitale rustica
- B- la capitale romaine
- C- la capitale onciale

## 12) Quels sont les premiers écrits que l'onciale reproduit ?

- A- les Évangiles
- B- les textes des philosophes grecs
- C- les découvertes scientifiques

## 13) La notion de lettres minuscules est apparue avec :

- A- Jules César
- B- Charlemagne
- C- Gutenberg

## 14) Quelle est ou quelles sont la/les caractéristique(s) de l'écriture gothique ?

- A- économie de place
- B- rigueur
- C- lisibilité

## 15) Le papier est utilisé :

- A- depuis 2 000 ans en Chine
- B- depuis le XI<sup>e</sup> siècle en Europe
- C- depuis le XIII<sup>e</sup> siècle en France

## 16) De quand date la première impression de l'écriture occidentale sur papier ?

- A- au VIII<sup>e</sup> siècle
- B- au XV<sup>e</sup> siècle
- C- au XVII<sup>e</sup> siècle

## 17) Quelle(s) nouvelle(s) écriture(s) émerge(nt) à l'époque de l'imprimerie ?

- A- l'italique
- B- l'antiqua
- C- la caroline

## 18) Qu'a amené la Renaissance française dans la typographie ?

- A- un gain de sensibilité des formes
- B- la rationalisation des formes
- C- le tracé des chiffres Indo-arabes

## 19) Quel genre de typographie apparaît au XVIII<sup>e</sup> siècle ?

- A- les humanes
- B- les caractères de la famille DIDOT
- C- les linéales (ou lettres bâtons)

## 20) Les didones sont des typographies :

- A- adaptées à la gravure lapidaire
- B- créées pour l'industrialisation des formes
- C- qui reflètent rigueur et officialité

Note : ..... /20

Prénom, Nom : .....

Date : .....

Module n° .....